



A l'esquerra, un moment del concert de la coral Deudeveu; i a la dreta, la intervenció de Toni Albà. El pavelló es va omplir aquest diumenge al vespre amb més de 600 persones

## Somriures i llàgrimes

L'emotiu pregó de Jordi Molas va obrir una festa major de Gurb que ha viscut un intens primer cap de setmana

### Gurb

#### Miquel Erra

Gurb està donant un renovat impuls a la seva festa major. Actes transversals, novetats puntuals i alguns caps de cartell de renom farceixen un programa que aquest primer cap de setmana ja ha deparat molta gresca, però també moments de gran emotivitat, com el que va personalitzar divendres el pregoner d'enguany, Jordi Molas. Fa 21 anys va quedar tetraplègic a causa d'una lesió, i avui ha esdevingut tot un exemple de superació personal. I d'amistats incondicionals.

Just abans del pregó es va projectar *Els anys guanyats*, un documental que repassa, precisament, com una desafortunada lesió jugant a rugbi va canviar la vida de Jordi Molas. Del documental, dirigit per Ignasi Puig i estrenat ara fa un any a L'Atlàntida de Vic, se n'ha fet ara una versió adaptada al format televisiu, amb la intenció que sigui emès per TV3 el proper mes de desembre. Els veïns de Gurb, que van omplir el pavelló municipal, es van tornar a sorprendre amb unes imatges que, malgrat la crua quotidianitat que retraten, emanen l'esperit de superació i optimisme que transmet el protagonista, actualment coordinador del voluntariat de l'Associació Sant Tomàs, professor de la UVic i consumat conferenciant. Molas ho va acabar de reblar amb un pregó igualment emotiu, empeltat dels molts records que guarda d'un poble on va arribar quan tenia 8 anys. Més de tres dècades durant les quals ha viscut als carrers Canigó, Puigmal i Pedraforca. "Sóc el Kilian Jornet de Gurb", va bromejar Molas, que tampoc va desaprovechar per mostrar el seu catalanis-



Jordi Molas, rebent un detall dels regidors Biel Brugués i Pere Molist, just després del pregó de divendres



### Exhibició d'enganxe'

**Gurb** Diumenge al matí força veïns no es van voler perdre una de les novetats del programa d'enguany, l'espectacle *Carros i cavalls*. Es tractava d'una peculiar exhibició dels concursos d'enganxes, a càrrec del Club Promoció d'Enganxe del Vallès. La proposta havia arribat de la mà de Ramon Solé, el popular *Santana*, un veí de Gurb de 77 anys

que fins fa poc havia excel·lit en la participació d'aquesta mena de concursos, molt estesos al Vallès. Diumenge no va poder pujar al carro perquè està convalescent d'una operació, "però hi tinc la néta", deia. A més de veure'ls sortejar obstacles, la quinzena de carros participants van oferir al públic la possibilitat de donar un tomb pel barri del Soler, fent les delícies de xics i grans.

me de pedra picada: "Espero ser el darrer pregoner d'un poble vinculat a Espanya", va cloure enmig d'un gran aplaudiment.

La vetllada, amenitzada pels inconfusibles Jordi Font i el Mag Pota, havia començat amb una actuació d'alumnes de l'Escola de Música de Gurb i la presentació dels nous pubill i pubilla: Jordi Aguilar i Aina Plana prenen el relleu a Aleix Dorca i Cristina Carbonell. L'alcalde, Joan Roca, va aprofitar per recordar que l'acte s'havia traslladat al pavelló no només "pel poder mediàtic" del pregoner sinó, a més, per la imminent execució de les obres de reforma del teatre de l'Esperança. Al final, les obres s'han retardat uns dies i el proper cap de setmana la sala encara acollirà la representació de l'obra *Primera Plana*, del grup Set i Mig. "Serà l'última oportunitat de veure-hi una actuació amb el teatre tal com és ara", va voler remarcar l'alcalde.

I després de les emocions, l'endemà va arribar la gresca més eixelebrada amb el tradicional sopar de festa major, també al pavelló, enguany revestit d'estètica country. Més de 250 persones van entaular-se i van ballar al ritme de l'Orquestra Versions. "Un any més, tot un èxit!", piulava la mateixa nit el regidor de Cultura, Pere Molist.

I el cap de setmana encara reservava un últim plat fort. I és que la Festa de la Gent Gran s'acompanyava d'una doble *gran* presència: la de l'humorista Toni Albà, que no va trigar a ficar-se el públic a la butxaca, i la de la coral Deudeveu, guanyadors de la primera edició del concurs de TV3 *Oh happy day*, que van fascinar les més de 600 persones que es van aplegar al pavelló.